

# CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

## CIÊNCIAS HUMANAS E TECNOLOGIAS HISTÓRIA – 1ª SÉRIE

1-HISTÓRIA		
Série	1ª SÉRIE	
Área de Conhecimento	Ciências humanas e tecnologias	
Carga Horária Anual	DIURNO: 73h	
<b>OBJETIVO:</b> Estabelecer relações de continuidade, permanência, ruptura e transformação nos processos históricos; identificar a história como processo histórico; compreender a sociedade e suas transformações e os múltiplos fatores que nela intervêm. Produzir textos históricos, a partir de análise dos processos históricos estudados; utilizar textos e estudos feitos para comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.		
<b>EMENTA:</b> Pré-história; Antiguidade no Oriente Médio; Antiguidade Clássica; Idade Média. Os reinos germânicos; A Igreja e o Sacro Império; O feudalismo; A Europa em formação; O surgimento da vida urbana; O desenvolvimento do comércio; A transformação do feudalismo.		
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	BASES TECNOLÓGICAS
- Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de natureza diversa, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, dos diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção. - Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas. - Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação. - Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade. - Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.	- Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir das categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico. - Estabelecer relações entre continuidade/permanência e ruptura/transformação nos processos históricos. - Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos simultaneamente como sujeito e como produto dos mesmos. - Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares da memória” socialmente instituídos. - Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.	<b>1º Trimestre</b> - Pré-história - Antiguidade no Oriente Médio: Egito e Mesopotâmia - Antiguidade Clássica: Grécia e Roma - Idade Média: Transição do Mundo antigo para a Alta Idade Média. <b>2º Trimestre</b> - Os reinos germânicos. - 06- A Igreja e o Sacro Império - O feudalismo - A Europa em formação. <b>3º Trimestre</b> - O surgimento da vida urbana - O desenvolvimento do comércio - A transformação do feudalismo
<b>Metodologia de Ensino:</b> Aula expositiva dialogada; leituras dirigidas; atividades individuais e/ou em grupo; seminários; debates; discussão e exercícios com o auxílio das diversas tecnologias da		

## CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

comunicação e da informação; Projetos; Utilização de: textos teóricos impressos produzidos e/ou adaptados pela equipe; exercícios impressos e textos produzidos pelos alunos.

### **Avaliação:**

A avaliação será contínua e processual por meio de atividades orais e escritas, como a produção de textos individuais e/ou em grupo, seminários e apresentações orais em sala, provas escritas, diário de leitura, projeto de pesquisa.

### **Bibliografia Básica**

ALVES, R. A alegria de ensinar. São Paulo: Ars Poetica, 1994.

BRASIL. Lei n. 9394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, 23 de dezembro de 1996.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História: das cavernas ao terceiro milênio. Vol. 1. São Paulo: Moderna, 2008.

### **Bibliografia Complementar**

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação. Parecer CEB n. 15/98. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC, 1999.

BRASIL. MEC. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. Exame Nacional do Ensino Médio: Documento Básico. Brasília: o Instituto, 1999.

## CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

### HISTÓRIA – 2ª SÉRIE

2-HISTÓRIA		
Série	2ª SÉRIE	
Área de Conhecimento	Ciências humanas e tecnologias	
Carga Horária Anual	DIURNO: 73h	
<b>OBJETIVO:</b> Estabelecer relações de continuidade, permanência, ruptura e transformação nos processos históricos; identificar a história como processo histórico; compreender a sociedade e suas transformações e os múltiplos fatores que nela intervêm. Produzir textos históricos, a partir de análise dos processos históricos estudados; utilizar textos e estudos feitos para comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.		
<b>EMENTA:</b> As sociedades modernas; O Renascimento; A Reforma Protestante; O Estado Absolutista; A expansão comercial e marítima; Mercantilismo; Iluminismo; Independência dos Estados Unidos; A Revolução Industrial; A Revolução Francesa; A civilização Industrial.		
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	BASES TECNOLÓGICAS
- Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de natureza diversa, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, dos diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção. - Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas. - Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação. - Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade. - Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.	- Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir das categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico. - Estabelecer relações entre continuidade/permanência e ruptura/transformação nos processos históricos. - Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos simultaneamente como sujeito e como produto dos mesmos. - Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares da memória” socialmente instituídos. - Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.	<b>1º Trimestre</b> –As sociedades modernas –O Renascimento –A Reforma Protestante –O Estado Absolutista <b>2º Trimestre</b> –A expansão comercial e marítima –Mercantilismo –Iluminismo –Independência dos Estados Unidos <b>3º Trimestre</b> –A Revolução Industrial –A Revolução Francesa –A civilização Industrial

## CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

### **Metodologia de Ensino:**

Aula expositiva dialogada; leituras dirigidas; atividades individuais e/ou em grupo; seminários; debates; discussão e exercícios com o auxílio das diversas tecnologias da comunicação e da informação; Projetos; Utilização de: textos teóricos impressos produzidos e/ou adaptados pela equipe; exercícios impressos e textos produzidos pelos alunos.

### **Avaliação:**

A avaliação será contínua e processual por meio de atividades orais e escritas, como a produção de textos individuais e/ou em grupo, seminários e apresentações orais em sala, provas escritas, diário de leitura, projeto de pesquisa.

### **Bibliografia Básica**

ALVES, R. A alegria de ensinar. São Paulo: Ars Poetica, 1994.

BRASIL. Lei n. 9394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, 23 de dezembro de 1996.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História: das cavernas ao terceiro milênio. Vol. 1. São Paulo: Moderna, 2008.

### **Bibliografia Complementar**

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação. Parecer CEB n. 15/98. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC, 1999.

BRASIL. MEC. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. Exame Nacional do Ensino Médio: Documento Básico. Brasília: o Instituto, 1999.

## CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

### HISTÓRIA – 3ª SÉRIE

3-HISTÓRIA		
Série	3ª SÉRIE	
Área de Conhecimento	Ciências humanas e tecnologias	
Carga Horária Anual	DIURNO: 37h	
<p><b>OBJETIVO:</b> Estabelecer relações de continuidade, permanência, ruptura e transformação nos processos históricos; Identificar a história como processo histórico; Compreender a sociedade e suas transformações e os múltiplos fatores que nela intervêm. Produzir textos históricos, a partir de análise dos processos históricos estudados; Utilizar textos e estudos feitos para comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.</p>		
<p><b>EMENTA:</b> Brasil Colônia; Brasil Independente; Brasil Republicano.</p>		
COMPETÊNCIAS	HABILIDADES	BASES TECNOLÓGICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Criticar, analisar e interpretar fontes documentais de natureza diversa, reconhecendo o papel das diferentes linguagens, dos diferentes agentes sociais e dos diferentes contextos envolvidos em sua produção.</li> <li>- Relativizar as diversas concepções de tempo e as diversas formas de periodização do tempo cronológico, reconhecendo-as como construções culturais e históricas.</li> <li>- Situar as diversas produções da cultura – as linguagens, as artes, a filosofia, a religião, as ciências, as tecnologias e outras manifestações sociais – nos contextos históricos de sua constituição e significação.</li> <li>- Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade.</li> <li>- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzir textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, a partir das categorias e procedimentos próprios do discurso historiográfico.</li> <li>- Estabelecer relações entre continuidade/permanência e ruptura/transformação nos processos históricos.</li> <li>- Construir a identidade pessoal e social na dimensão histórica, a partir do reconhecimento do papel do indivíduo nos processos históricos simultaneamente como sujeito e como produto dos mesmos.</li> <li>- Atuar sobre os processos de construção da memória social, partindo da crítica dos diversos “lugares da memória” socialmente instituídos.</li> <li>- Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos.</li> </ul>	<p><b>1º Trimestre</b>  <b>Brasil Colônia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O período pré-colonial</li> <li>- A economia açucareira</li> <li>- A formação da sociedade brasileira</li> <li>- A mineração</li> <li>- Os movimentos de independência</li> </ul> <p><b>2º Trimestre</b>  <b>Brasil Independente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Primeiro reinado</li> <li>- O Período Regencial</li> <li>- O Segundo Reinado</li> </ul> <p><b>3º Trimestre</b>  <b>Brasil Republicano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A República brasileira</li> <li>- A república do café-com-leite</li> <li>- Os movimentos sociais na Primeira República</li> </ul>
<p><b>Metodologia de Ensino:</b>  Aula expositiva dialogada; leituras dirigidas; atividades individuais e/ou em grupo; seminários; debates; discussão e exercícios com o auxílio das diversas tecnologias da comunicação e da informação; Projetos; Utilização de: textos teóricos impressos produzidos e/ou adaptados pela equipe; exercícios impressos e textos produzidos pelos alunos.</p>		

## CURSO TÉCNICO EM ELETROTÉCNICA

### **Avaliação:**

A avaliação será contínua e processual por meio de atividades orais e escritas, como a produção de textos individuais e/ou em grupo, seminários e apresentações orais em sala, provas escritas, diário de leitura, projeto de pesquisa.

### **Bibliografia Básica**

ALVES, R. A alegria de ensinar. São Paulo: Ars Poetica, 1994.

BRASIL. Lei n. 9394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial da República Federativa do Brasil, Brasília, 23 de dezembro de 1996.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. História: das cavernas ao terceiro milênio. Vol. 1. São Paulo: Moderna, 2008.

### **Bibliografia Complementar**

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional da Educação. Parecer CEB n. 15/98. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC, 1999.

BRASIL. MEC. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. Exame Nacional do Ensino Médio: Documento Básico. Brasília: o Instituto, 1999.