|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOCIOLOGIA** | | | |
| Série | | 2ª SÉRIE | |
| Área de Conhecimento | | Ciências Humanas | |
| Carga Horária | | 37 | |
| OBJETIVO: | | | |
| EMENTAS | | | |
| Trabalho e sociedade; O conceito de trabalho; Visão histórica do trabalho; Classes sociais e trabalho. | | | |
| COMPETÊNCIAS | HABILIDADES | | BASES TECNOLÓGICAS |
| * Identificar, analisar e comparar os diferentes discursos sobre a realidade: as explicações das Ciências Sociais, amparadas nos vários paradigmas teóricos, e as do senso comum. * Compreender e valorizar as diferentes manifestações culturais de etnias e segmentos sociais, agindo de modo a preservar o direito à diversidade, enquanto princípio estético, político e ético que supera conflitos e tensões do mundo atual. * Compreender as transformações no mundo do trabalho e o novo perfil de qualificação exigida, gerados por mudanças na ordem econômica. | * Produzir novos discursos sobre as diferentes realidades sociais, a partir das observações e reflexões realizadas. * Construir instrumentos para uma melhor compreensão da vida cotidiana, ampliando a “visão de mundo” e o “horizonte de expectativas”, nas relações interpessoais com os vários grupos sociais. * Construir uma visão mais critica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa, avaliando o papel ideológico do “marketing” enquanto estratégia de persuasão do consumidor e do próprio eleitor. * Construir a identidade social e política, de modo a viabilizar o exercício da cidadania plena, no contexto do Estado de Direito, atuando para que haja, efetivamente, uma reciprocidade de direitos e deveres entre o poder público e o cidadão e também entre os diversos grupos. | | **1º trimestre**  - As Ciências Sociais e seu papel na Sociedade; Contexto histórico e surgimento da Sociologia; Sociologia (formação) de Augusto Comte, Durkeim e os fatos sociais;  Max Weber e a Ação Social, Karl Marx e Engels e as classes sociais;Conceitos sociológicos fundamentais;Sociologia brasileira e capixaba.  **2º trimestre**  - Cultura e Sociedade/Ciência/Trabalho. Vida Social. Sociabilidade e socialização. Contatos sociais. -Processos sociais. Tipos de sociedade. Êxodo rural.  Caracterização da sociedade atual. O poder e o estado. O sagrado e profano.  - Transição do Autoritarismo para a Sociedade Democrática; Conceituação básica; Política, Partidos; Ideologia; Poder, Ética, Estado, Governo, Cidadania. Instituições Sociais; Movimentos Sociais; Juventude; Minorias; Violência.  **3º trimestre**  - As Ciências Sociais e seu papel na Sociedade:Contexto histórico e surgimento da Sociologia;Sociologia (formação) de Augusto Comte, Durkeim e os fatos sociais;Max Weber e a Ação Social, Karl Marx e Engels e as classes sociais;Conceitos sociológicos fundamentais;Sociologia brasileira e capixaba.  - Cultura e Sociedade/Ciência/Trabalho: Conceitos e Variações; O mundo do Trabalho; Evolução, formas, consequências, Mercado e salário; Taylorismo, Fordismo, Toytismo – influências da Globalização na restauração das relações sociais.  - Vida social: Sociedade comunitária e societária; êxodo Rural; Problemas sociais; O poder e o Estado; O sagrado e o profano. |
| **BIBLIOGRAFIA**  1. DIRETRIZES CURRICULARES DE SOCIOLOGIA PARA O ENSINO MÉDIO. Governo do Estado do Paraná, Secretaria de Estado da Educação, Superintendência de Educação. Versão preliminar, julho de 2006.  2. BOBBIO, Norberto. As teorias das formas de governo. Brasília: UNB, 1985.  3. BOBBIO, Norberto. Estado, governo e sociedade: por uma teoria geral da política. Rio de janeiro: Paz e Terra, 1990.  4. BOSI, Alfredo. Cultura Brasileira: temas e situações. São Paulo: Ática, 1991.  5. BOURDIEU, Pierre. A Miséria do Mundo. Petrópolis: Vozes, 2003.  6. BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O que e folclore. São Paulo: Brasiliense, 1989.  7. BRANDÃO, Carlos Rodrigues. A educação como cultura. São Paulo: Brasiliense, 1985.  8. CHAUÍ, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 1995.  9. CHAUÍ, Marilena. Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas. São Paulo: Cortez, 1990. | | | |