|  |
| --- |
| **ESPANHOL** |
| Série | 4ª SÉRIE |
| Área de Conhecimento | Partes diversificadas (Linguagem). |
| Carga Horária | 74 |
| OBJETIVO:Ofertar conhecimentos necessários à compreensão e à expressão oral e escrita (objetivo linguístico), propiciando ao aluno a sensibilização à cultura e história de outros povos; o desenvolvimento do espírito crítico e a livre expressão, a partir da reflexão sobre semelhanças e diferenças desses povos e o nosso (objetivo cultural). |
| EMENTAS |
| Leitura; Escrita; Compreensão auditiva |
| COMPETÊNCIAS | HABILIDADES | BASES TECNOLÓGICAS |
| * Saber distinguir entre as variantes linguísticas.
* Compreender de que forma determinada expressão poder ser interpretada em razão de aspectos sociais e/ou culturais.
* Compreender em que medida os enunciados refletem a forma de ser, pensar, agir e sentir de quem os produz.
* Ter conhecimento que contribuam para a formação tecnológica e humanística de profissionais para atuar no mercado de trabalho, com base em conhecimentos da Língua Espanhola que atendam a demanda do setor produtivo e das relações sociais.
 | * Saber distinguir entre as variantes linguísticas.
* Ler, escrever, falar e ouvir e traduzir textos na língua inglesa.
* Relatar ações em andamento, discutir a temática das unidades.
* Escolher o registro adequado à situação na qual se processa a comunicação.
* Escolher o vocábulo que melhor reflita a ideia que pretenda comunicar.
* Utilizar os mecanismos de coerência e coesão na produção em Língua Estrangeira (oral e/ou escrita).
* Utilizar as estratégias verbais e não verbais para compensar falhas na comunicação, para favorecer a efetiva comunicação e alcançar o efeito pretendido.
* Escrever, ler e interpretar textos (manuais técnicos; livros ...) na língua espanhola.
 | **1º Trimestre**Compreensão e interação com textos hispânicos autênticos diversos, visando apresentar a multiplicidade da Língua Espanhola, com suas especificidades regionais e singularidades linguísticas: contos, poesias, relatos, folhetos, propagandas, receitas, diálogos, jornais, revistas, gibis, mapas.**2º Trimestre**Desenvolvimento da habilidade de expressão escrita a partir de similaridades e percepção dos contrastes entre a Língua Nacional e a Espanhola: aspectos morfosintáticos e lexicais.**3º Trimestre**Desenvolvimento da habilidade de expressão escrita a partir de similaridades e percepção dos contrastes entre a Língua Nacional e a Espanhola: aspectos morfosintáticos e lexicais. |
| **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**1.BRUNO, F.; MENDOZA, M. Hacia el español: nível básico. São Paulo: Saraiva, 2004.2.FLAVIAN, E.; FERNANDEZ, G. Minidicionário espanhol português – português espanhol. São Paulo: Ática, 1998. 3.JIMENEZ GARCIA, M. L.; SÁNCHEZ HERNANDEZ, J. Minidicionário de espanhol: três em um. São Paulo: Scipione, 2000. MARTIN, I. R. Síntesis*.* São Paulo: Ática, 2011. v. 2.4.CASTRO VIUDEZ, F.; ROSA MUÑOZ, S. Ven 1. Madrid: Edelsa, 1995.5. MILANI, Esther M. Gramática de Espanhol para Brasileiros. São Paulo: Saraiva, 1999.6. SILVA, Cecilia F. da & SILVA, Luz Maria P. da. Español a través de Textos: Estudio Contrastivo para Brasileños. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2001.7. FLAVIAN, Eugenia & FERNANDEZ, Gretel Eres. Minidicionário Espanhol- Português/Português-Espanhol. 18° ed. São Paulo: Ática, 2003.8. GALVEZ, Jose A. Dicionário Larousse Essencial: Espanhol Português/ Português-Espanhol. São Paulo: Larousse. |