

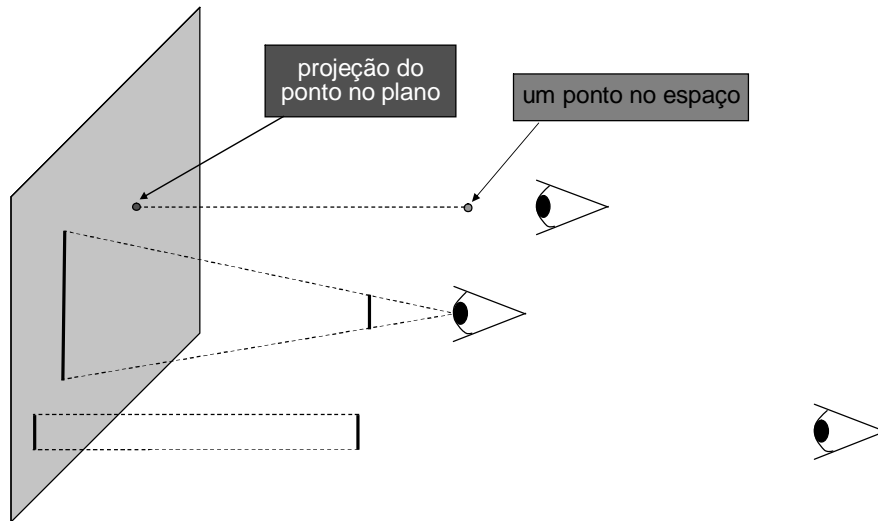
DESENHO BÁSICO – AULA 08

Princípios do Desenho Projetivo e Vistas Ortográficas

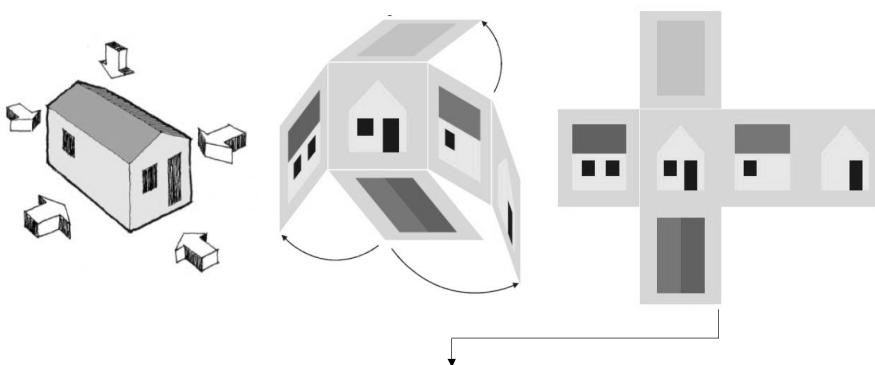
Acompanhando pela apostila

- Teoria do Desenho Projetivo Utilizado pelo Desenho Técnico
 - páginas 71 a 91
 - arquivo 10
- Sistemas de Projeções Ortogonais
 - páginas 92 a 107
 - arquivo 11
- leitura complementar opcional:
 - aulas 6 a 10 do Telecurso 2000

Projeções

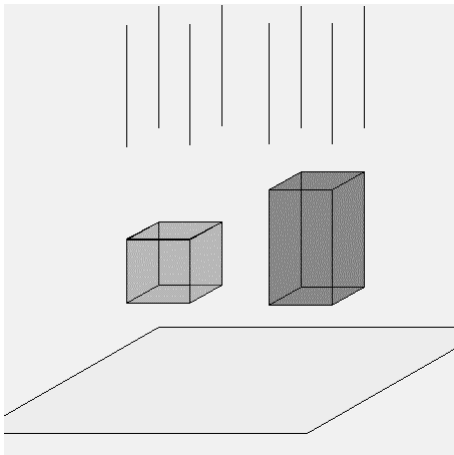


Projeções

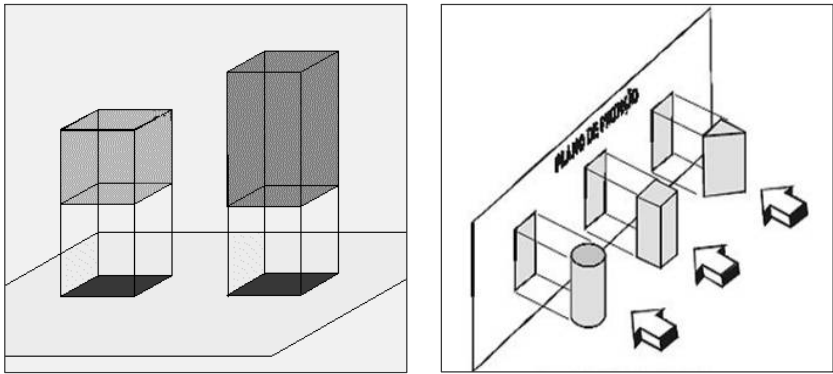


- as vistas ortográficas são construídas a partir de projeções paralelas ortogonais
- são sempre bi-dimensionais
- as arestas ocultas sempre são representadas

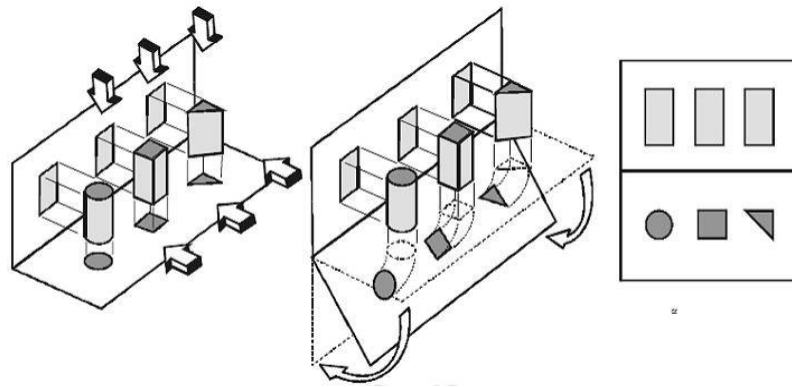
Projeção Paralela Ortogonal: em um único plano



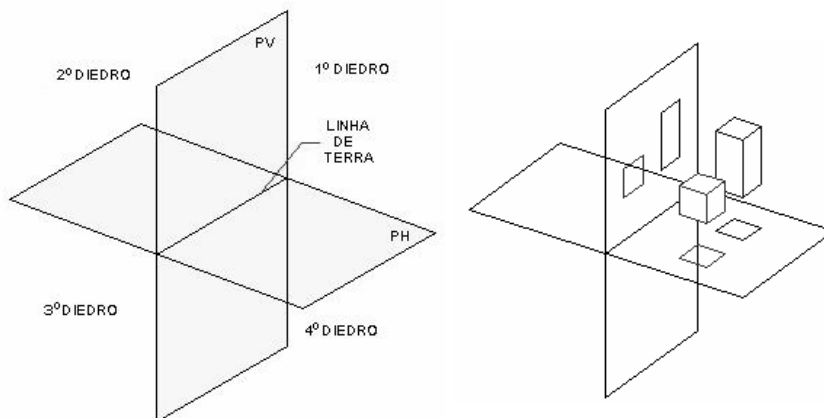
Projeção Paralela Ortogonal: em um único plano



Projeção Paralela Ortogonal: em dois planos

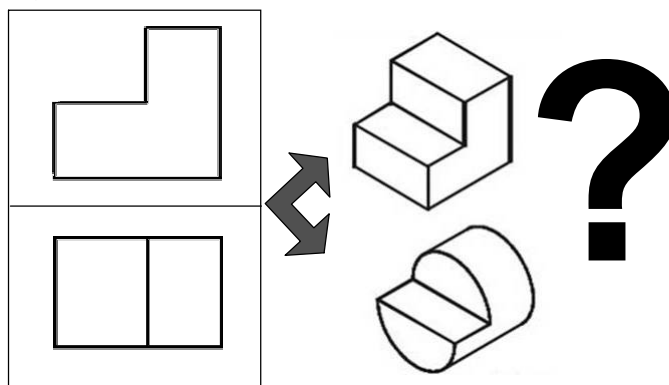


projeções ortogonais: diedros

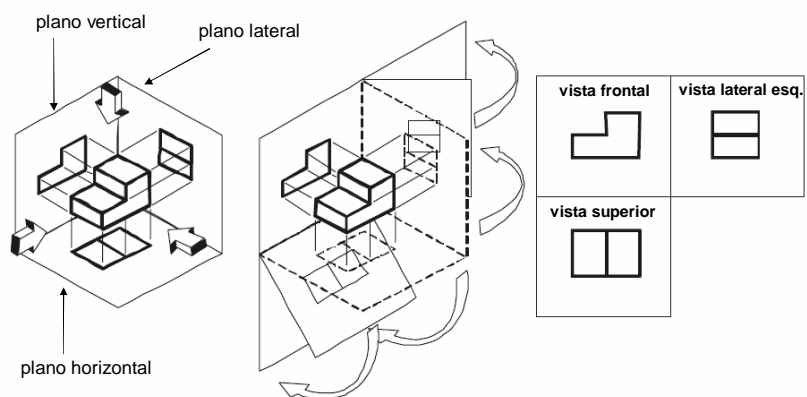


Projeção Paralela Ortogonal: em dois planos

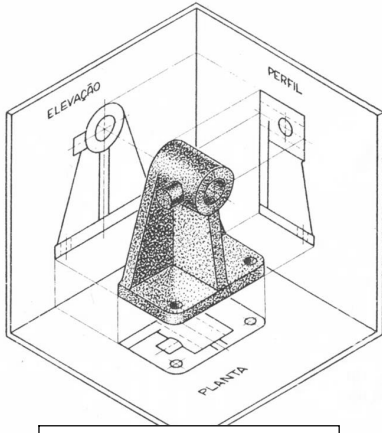
Que peça é essa ? Desenhe-a em perspectiva isométrica



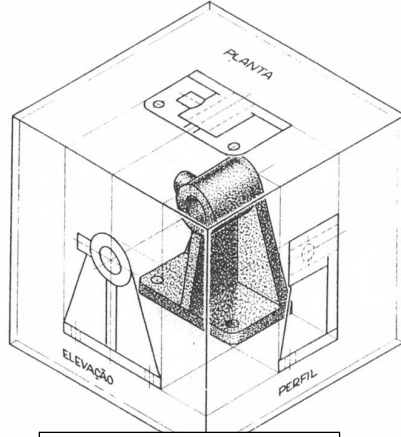
Projeção Paralela Ortogonal: em três planos



vistas no 1º diedro x 3º diedro

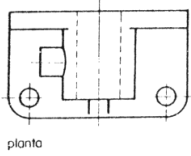
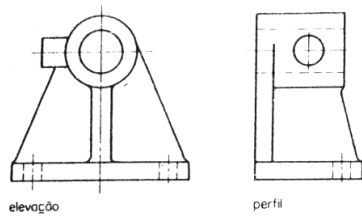


1º DIEDRO

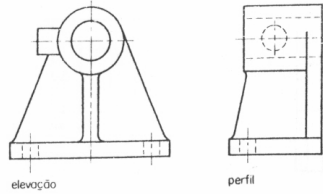
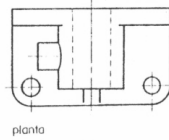


3º DIEDRO

vistas no 1º diedro x 3º diedro

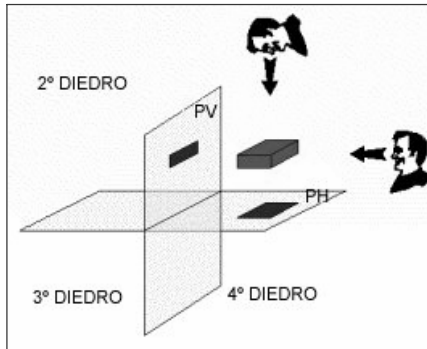


1º DIEDRO

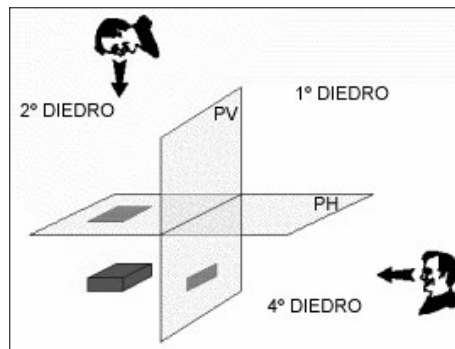


3º DIEDRO

vistas no 1º diedro x 3º diedro

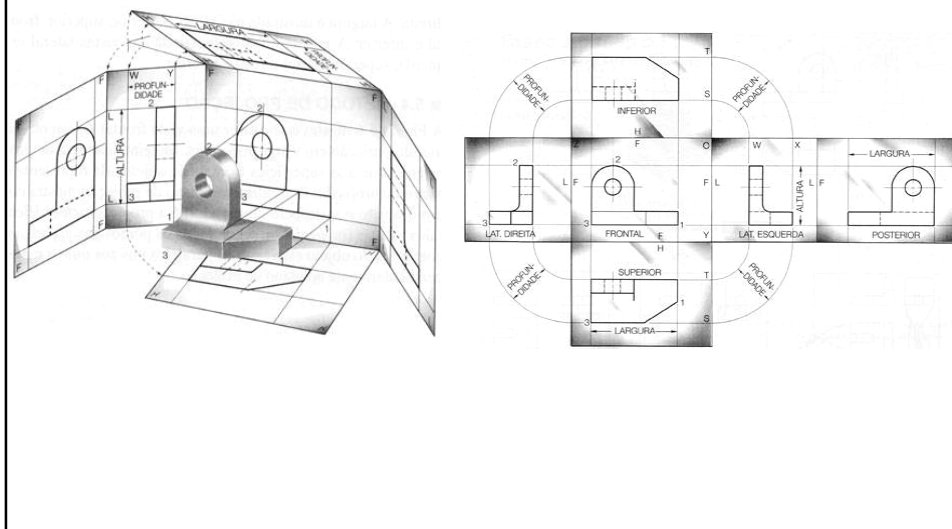


1º DIEDRO



3º DIEDRO

Vistas Ortográficas Essenciais no 1º Diedro



Vistas Ortográficas

- a projeção de uma superfície plana em um plano perpendicular resulta em uma reta
- superfícies planas em uma vista aparecem como retas em outra vista ortogonal

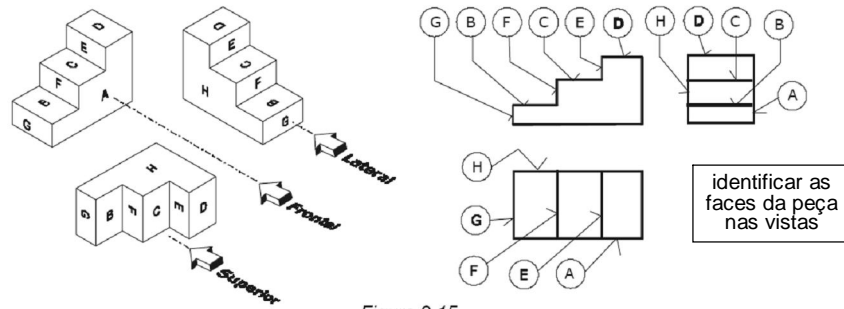
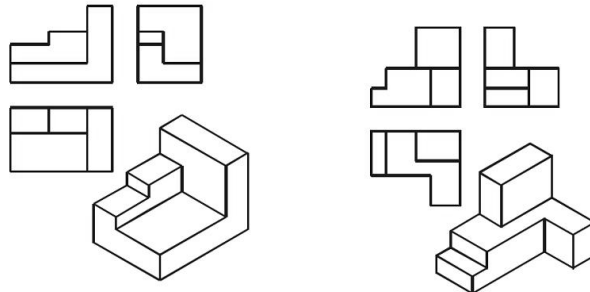


Figura 2.15

Vistas Ortográficas: exercício

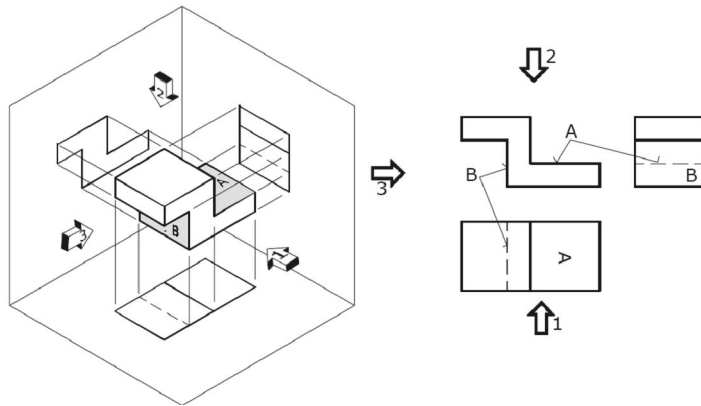
- Exercício – p. 76 da apostila

Visando melhorar o entendimento das projeções ortogonais, nos desenhos abaixo faça a identificação dos planos que compõem as formas espaciais das peças dadas e analise seus rebatimentos nas vistas correspondentes.



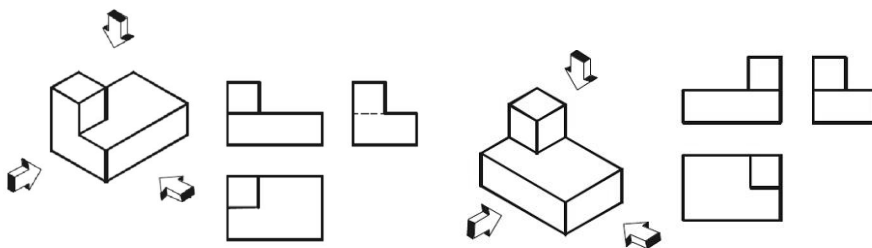
Vistas Ortográficas

- Representação de arestas ocultas



Vistas Ortográficas

- Representação de arestas ocultas

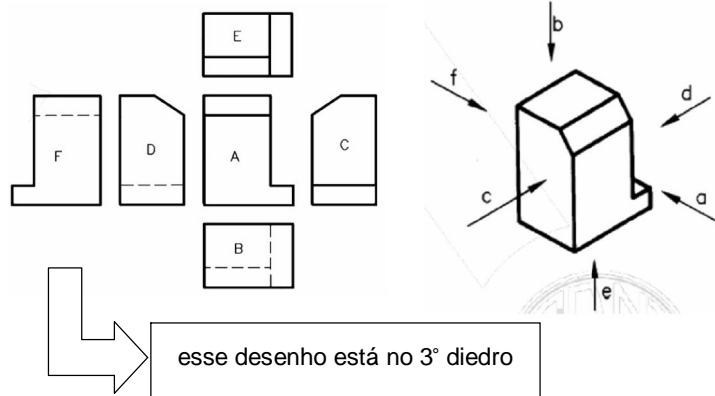


uma aresta fica oculta quando a peça é vista pela sua lateral esquerda

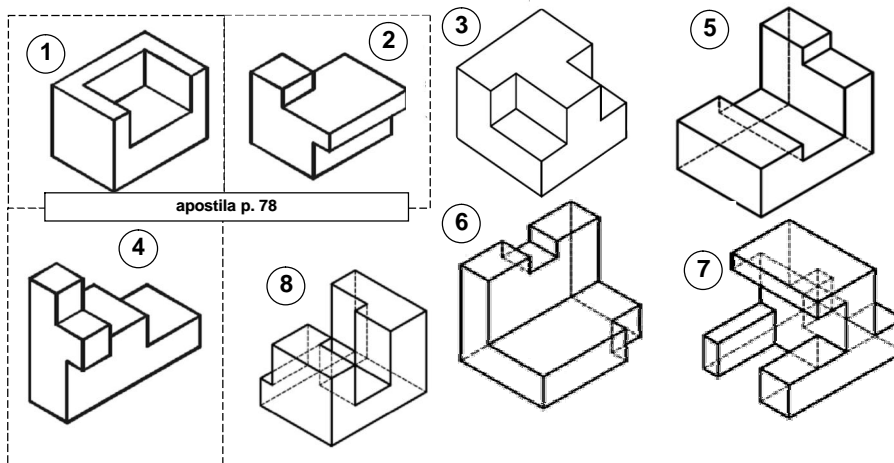
nenhuma aresta ficou oculta nas vistas essenciais principais

Vistas Essenciais

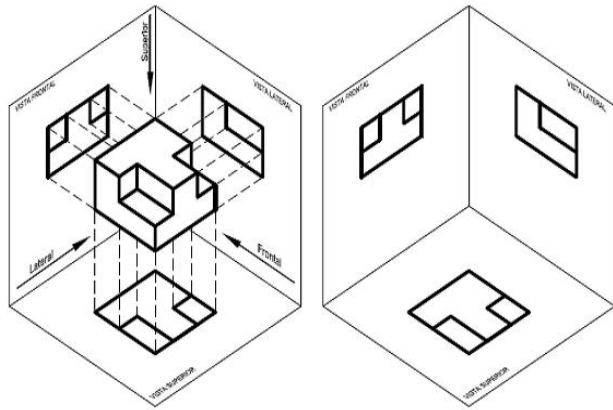
- A partir da vista frontal apresentada abaixo, desenhe as vistas superior e lateral esquerda



Exercícios de desenho de vistas ortográficas a mão livre

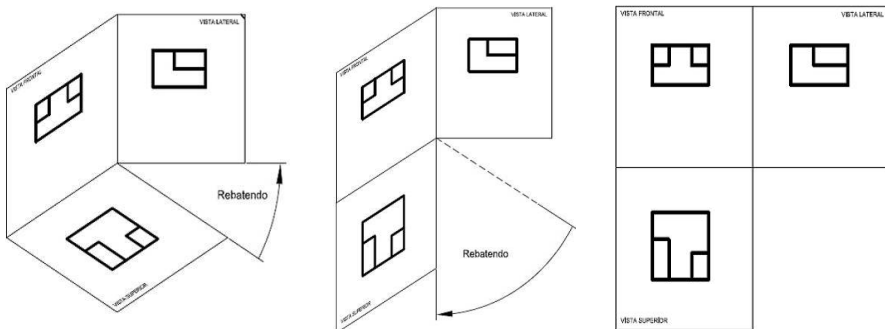


Exercício 3: solução



falta a aresta oculta

Exercício 3: solução



falta a aresta oculta

Exercício 6: solução

Vistas Ortográficas (Mão Livre)

Aluno:

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE SERGIPE

Visto:

PROFESSOR:

CHATEAUBRIAND VIEIRA MOURA

1ª CP

2007-2

VISTA FRONTAL

VISTA LATERAL

A

- Desenhar as Vistas Ortográficas da peça abaixo;
- Medidas baseadas na Escala Gráfica;
- Todos os desenhos deveram ser feito à mão-livre;
- Utilize grafite 0.9 nas fases vistas;
- Represente as partes ocultas da peça com grafite 0.5;
- Pintar as vistas de acordo com os seus níveis.

Escala Gráfica

Exercício 6: solução

VISTA FRONTAL

VISTA LATERAL

B

- Desenhar as Vistas Ortográficas da peça abaixo;
- Medidas baseadas na Escala Gráfica;
- Todos os desenhos deveram ser feito à mão-livre;
- Utilize grafite 0.9 nas fases vistas;
- Represente as partes ocultas da peça com grafite 0.5;
- Pintar as vistas de acordo com os seus níveis.

Escala Gráfica

12